

## UNIDAD 2

# Aprender Jugando con “Derribando: los mitos tienen muchas formas”

## ACTIVIDAD 4

### Inmigrantes, una oportunidad para crecer

DISEÑADO POR HOGAR DE CRISTO EN CONJUNTO CON MOMENTO CERO S.A. ©

Material descargado de [academy.ludutech.com](http://academy.ludutech.com) - Se permite la reproducción total o parcial de los contenidos de esta ficha citando las fuentes.

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Contribuir al desarrollo moral, intelectual y ético, entendiéndolo como un principio fundamental de la época en que vivimos, en todos los ámbitos de la sociedad.

Los temas a debatir, son tópicos relevantes en la actualidad en todos sus ámbitos: en el trabajo, en el deporte, en la familia, y amistades entre otras. Por lo mismo, la experiencia de jugar “Derribando: los mitos tienen muchas formas” favorece y estimula, por un lado el clima necesario para generar discusiones en clases, y por otro lado también propicia que los estudiantes formen sus propias opiniones y puedan expresarlas en libertad.

#### CONOCIMIENTOS PREVIOS

• Haber jugado al menos una vez “Derribando: los mitos tienen muchas formas”.

#### PALABRAS CLAVES

• Grupos étnicos • Igualdad • Derechos • Empatía • Respeto • Escucha activa.

### ASIGNATURAS RELACIONADAS

“Derribando: los mitos tienen muchas formas” es un juego que aborda temas de mitos e interacciones sociales por lo que es una temática que se puede abordar en: Formación Ciudadana, Orientación, Lenguaje y Comunicación, Filosofía, Artes Visuales, Ciencias Sociales, Educación Física, Tecnología, Música e Historia y Geografía.

### OBSERVACIONES PARA EL PROFESOR

- Los participantes deben tener 12 años o más.
- El profesor debe saber jugar "Derribando: los mitos tienen muchas formas".
- La actividad está diseñada idealmente para 5 jugadores por mesa con un mínimo de tres.
- El ideal es que se tengan mesas redondas de 1,5 metros de diámetro aproximadamente. En el caso de no tener, se puede realizar igual la actividad juntando las mesas de los estudiantes. No debe haber nada sobre la mesa aparte del juego.

- Dado que el desarrollo de competencias es un proceso, es fundamental que el profesor observe lo que ocurre en las mesas de juego, para que con determinadas acciones y reflexiones dirigidas, favorezca la metacognición en los estudiantes.
- Video para la motivación “Primer día”: <http://www.sjmchile.org/todosomosmigrantes/>
- Tener leído lo que aparece en los siguientes link.
  - <http://www.agenciaeducacion.cl/noticias/estudiantes-chile-se-definen-favor-la-igualdad-genero-derechos-distintos-grupos-etnicos-raziales/>
  - [http://archivos.agenciaeducacion.cl/PRESENTACION\\_EDUCACION\\_CIVICA.pdf](http://archivos.agenciaeducacion.cl/PRESENTACION_EDUCACION_CIVICA.pdf)

| OBJETIVO  | COMPETENCIA   | EVALUACIÓN  |
|---|---|---|
| <b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b><br><br>Los estudiantes evidenciarán la implicancia de vivir en una sociedad inserta en el mundo. Identificarán las nuevas oportunidades y generarán una conciencia social que los invitara a liderar con el ejemplo para ser un aporte a los nuevos tiempos. | <b>CONOCIMIENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implicancias de vivir en sociedad.</li> <li>• Conceptos: migración, inmigración y emigración.</li> </ul>                              | <b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica lo que quieren decir de manera asertiva y respetuosa.</li> <li>• Participa activamente en el desarrollo de la actividad.</li> <li>• Nombra las implicancias de vivir en sociedad.</li> </ul> |
|   | <b>HABILIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia social y cultural.</li> <li>• Identificación de nuevas oportunidades.</li> <li>• Creatividad.</li> <li>• Empatía.</li> </ul> | <b>SUGERENCIA DE EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexión grupal.</li> </ul>   |
|   | <b>ACTITUDES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Optimismo.</li> </ul>   |   |

| INICIO<br>5 Min.   | IMÁGENES ORIENTADORAS,<br>REPRESENTACIONES<br>Y MATERIALES |
|--|--|
| <p>➤ <b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>Cada día más, existen en Chile y el mundo, movimientos migratorios buscando nuevas oportunidades laborales y mejor calidad de vida.</p> <p>En la historia de nuestro país podemos encontrar varios hitos respecto a la</p> | Video “Primer día”.  |

llegada de grupos de distintas nacionalidades y etnias a asentarse en nuestro territorio. Como en el pasado, hoy tenemos la valiosa oportunidad de crecer como sociedad, incorporando a nuestra cultura, aquellos aspectos positivos y enriquecedores de estos nuevos vecinos.

Existen varios mitos, que de una u otra forma, condicionan la forma de relacionarnos, y algunos pueden tener una connotación negativa, xenofóbica o racista como: “los migrantes nos roban el trabajo”. ¿Hay alguien acá en el curso que sea de otra nacionalidad?, que comparta su experiencia. Si no, ¿Ustedes conocen o saben de una zona de Chile dónde en el pasado llegaron inmigrantes?, ¿cuál fue el aporte de ellos?

**DESARROLLO**  
70 Min.

**IMÁGENES ORIENTADORAS,  
REPRESENTACIONES  
Y MATERIALES**

➤ **INSTRUCCIONES ANTES DE JUGAR**

*Ya que es una actividad que promueve el dialogo, la idea es que antes de la clase el profesor determine los integrantes de los grupos de trabajo para que queden heterogéneos respecto a las características personales de los que lo componen.*

*Formar grupos de 5 personas y pedirles que aleatoriamente elijan a una persona del equipo, que será el encargado de devolver el juego tal como se lo entregaron. Pasarle al integrante designado el mazo avanzado del juego “Derribando: los mitos tienen muchas formas”.*

- Finalmente, cada grupo expone su trabajo al curso.
- Hoy jugaremos con el mazo avanzado.
- Tienen 30 minutos para jugar desde ahora ya.
- Ya! Paren de jugar y elijan, como grupo, dos mitos del mazo que requieran de cuatro energías para intentar derribarlo.
- Pues bien, ahora cada grupo se organiza, ya que tendrán que realizar una actuación donde muestren una escena en la que se aprecie el mito y las acciones para derribar el mismo.

➤ **INSTRUCCIONES DESPUÉS DE JUGAR**

- Entregar los juegos como se los pasaron.
- Ordenar la sala.

- Un mazo avanzado del juego “Derribando: los mitos tienen muchas formas” por cada grupo.

| <b>CIERRE</b><br>15 Min.  | <b>IMÁGENES ORIENTADORAS,<br/>REPRESENTACIONES<br/>Y MATERIALES</b> |
|---|---|
| <p>Para generar y fomentar una actitud positiva hacia la “igualdad de derechos de los diferentes grupos étnicos” en el país, es fundamental crear espacios que permitan la interacción entre estudiantes migrantes y nacionales, lo que redundará en una mejor convivencia e integración.</p> <p>Cuando se tiene la oportunidad de interactuar con personas de distintas culturas, se tiene la valiosa oportunidad de tener una nueva cosmovisión y de abrir la mente a nuevas experiencias.</p> <p>El facilitador propicia un espacio de conversación para descubrir grupalmente los aprendizajes vivenciados durante la actividad. Te recomendamos preguntas del tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ¿El entendimiento de un mito difiere según la cultura desde donde se genera la conversación?, ¿le asignamos el mismo valor a todos los mitos?</li><li>- ¿Los mitos trabajados eran conocidos por todos los integrantes del grupo?, ¿fue complejo aunar criterios para ver la forma de derribar los mitos elegidos?</li></ul> |   |

Cómo poner el juego en la mesa

